

Collège : les élèves s'initient au kamishibai



Les 6^e du collège ont eu la chance de s'initier, pendant une semaine, à l'art du kamishibai, une forme de conte japonais.

Vendredi 27 mai, les élèves de 6^e ont assisté à une représentation de conte japonais : le kamishibai. « C'est une boîte à histoire dans laquelle le conteur glisse des images illustrées, face au public, tandis qu'au dos de l'illustration figure le texte à raconter », explique la documentaliste Bénédicte Lahlali. Les élèves ont ensuite découvert la technique avec la conteuse Natacha Mattenet. Par groupes, ils ont pu imaginer leur propre conte, rédiger leur texte et réaliser des illustrations afin d'être prêts pour la générale devant tous les élèves de 6^e.

« Ce projet est une vraie réussite, se satisfait Elena Perron, enseignante de français. Nous avons retenu les thèmes de la mythologie et de la métamorphose, déjà étudiés en classe. L'adhésion des élèves a fait plaisir à voir, leur créativité aussi. Ils ont été très réceptifs car Natacha Mattenet est une grande pédagogue. Elle met son expérience au

service des adolescents. »

La représentation a tenu en haleine les élèves toute l'après-midi. Chacune des trois classes a présenté son travail. Puis l'artiste a conté des extraits de son spectacle *Un petit samouraï mais un samouraï quand même*. Elle interviendra en juin au collège de La-Haye-du-Puits.

Renseignements sur Natacha Mattenet et sa compagnie À l'orée du conte : alorededuconte.blogspot.fr

■ Défi : Fusée à eau ça vole très haut

Animation en famille « la fourmière », dès 5 ans. Fabrication d'une fusée à eau et de son parachute. Lancement des fusées à la fin de l'animation.

Samedi 11 juin, 10 h à 12 h,
Communauté de Communes, 4, place du Fairage. Gratuit. Inscription avant le 10 juin. Contact : 02 33 76 73 38, a.villard@seves-taute.com

Ouest-France
24-25 juin 2017

Périers

Elle fait découvrir l'art délicat du *kamishibai*

Les gens d'ici

Durant une semaine, la conteuse saint-loise Natacha Mattenet a posé ses valises au collège pour une résidence artistique à destination des élèves.

À 45 ans, cette conteuse professionnelle depuis dix ans, fait une cinquantaine de représentations chaque année. « **Ma démarche est de rendre la culture accessible à tous. Venir à la campagne est ainsi essentiel. Mon but quand je fais une représentation, c'est que le public ait ensuite envie de voir d'autres artistes. Venir à la rencontre de collégiens est capital.** »

Apporter une plus-value culturelle aux élèves

Conteuse, Natacha Mattenet compose aussi ses musiques et écrit ses textes. Pour les illustrations, elle fait appel à des peintres et à des plasticiens. L'artiste est connue pour sa maîtrise du *kamishibai*. « **C'est une tradition japonaise. Le conteur fait face à son auditoire et possède un *butai*, une boîte à histoires avec des images. Alors qu'au recto, le public voit le dessin, au verso, le conteur a son texte, dont il se défait souvent pour faire voyager le public. J'aime créer des effets sonores et parfaire ma scénographie. Je joue avec des**



Natacha Mattenet a terminé son initiation au « *kamishibai* » par un spectacle de sa création.

instruments de musique africains ou avec un violoncelle. »

Les adolescents ont joué le jeu de la création. « **L'intérêt du *kamishibai*, c'est qu'il est pluridisciplinaire et fait appel à des qualités diverses. Il nécessite du texte, de l'illustration, de la lecture, du chant... Certains jeunes se révèlent et arrivent à s'extérioriser.** »

Contact : aloreeduconte.blogspot.com



Collège Du Marais

50620 Saint-Jean-de-Daye

(<https://collegedumarais.etab.ac-caen.fr/>)



ACADÉMIE
DE NORMANDIE (<http://www.ac-normandie.fr/>)

Liberté
Égalité
Fraternité

Que cherchez-vous ?

Au Collège du Marais, les beaux contes font les bons amis... Projet Kamishibaï avec les élèves de 6e

Du lundi au vendredi 25 février 2022, les élèves de 6e du Collège du Marais ont pu découvrir et pratiquer le Kamishibaï...

À Saint Jean-de-Daye, c'est une rentrée très intense qui attendait les élèves de 6e la semaine dernière. En compagnie de Mme Mattenet-Flecniakoska, conteuse et musicienne de la compagnie « À l'orée du conte », ils ont pu découvrir le Kamishibaï, un art traditionnel japonais. Cet art de rue à l'origine allie conte oral et images fixes, que le conteur dévoile les unes après les autres dans un petit théâtre en bois (le butaï).

Chaque classe de 6e a inventé collectivement un Kamishibaï. Ce projet a été l'occasion pour les élèves d'écrire une histoire, de l'illustrer en réfléchissant à sa mise en scène et enfin de pratiquer la mise en voix. Cette création collective a aussi été l'occasion de s'initier à la citoyenneté. En effet, il a parfois été nécessaire de voter au sein de la classe pour choisir entre différentes idées.

Au-delà de l'enrichissement culturel, il s'agissait pour les professeurs de français d'amener les élèves à la production d'une œuvre complète, tout en approfondissant un travail d'association du texte et du visuel, initié en début d'année avec des sorties au théâtre et au cinéma.

Cette semaine riche s'est achevée par un temps de représentation : chaque classe a ainsi pu présenter son Kamishibaï aux autres 6e avant de profiter, tous ensemble, d'un spectacle en musique proposé par Mme Mattenet-Flecniakoska.





Le spectacle de la conteuse Mme Mattenet- Flecniakoska

N'hésitez pas à venir découvrir leurs productions lors des portes ouvertes du collège le 4 mars 2022 de 17h à 20h ou prochainement sur le site internet de l'établissement.



Flers. Les collégiens de Sévigné découvrent le kamishibai

Pendant une semaine, trois classes de 6^e se sont approprié cet art japonais avec l'aide d'une conteuse, Natacha Mattenet-Flecniakoska. Leurs créations ont été présentées vendredi.



La conteuse Natacha Mattenet-Flecniakoska a fait découvrir le kamishibai aux élèves de 6^e du collège Sévigné. | OUEST-FRANCE

Ouest-France [Jennifer CHAINAY](#).

Publié le 24/11/2019 à 13h36

Lire le journal numérique

Les images défilent, une à une, tout doucement. Natacha Mattenet-Flecniakoska donne le rythme, devant des collégiens silencieux. Ce qu'ils regardent est le fruit d'une semaine de travail, du 18 au 22 novembre, réalisé avec la conteuse normande. 70 élèves de 6^e ont découvert l'art du kamishibai : « **C'est une technique japonaise ancestrale**, explique Natacha Mattenet-Flecniakoska. **Les conteurs allaient de village en village avec leur butai** (petit théâtre en bois) **et racontaient leurs histoires illustrées en faisant tourner les planches une à une au fil de l'avancée de l'intrigue.** »

Des arts plastiques à l'expression orale

Les trois classes de 6^e ont, chacune, dessiné une histoire avec, pour thématique, l'ogre. À l'arrière des planches de dessins réalisées par les élèves, l'histoire est résumée par écrit afin que les conteurs en herbe ne restent pas sans voix devant leur public. « **La réalisation de kamishibai permet de balayer plusieurs disciplines**, avance Aurélie Lemonnier, professeure documentaliste au collège Sévigné. **Ils ont travaillé le français, les arts plastiques, l'expression orale et le travail par groupe.** »

La question de la confiance en soi est aussi prégnante dans l'exercice : vendredi après-midi, les trois classes ont présenté leur kamishibai devant les autres élèves.

Nous avons bloqué l'affichage de ce contenu réseau social pour respecter vos choix en matière de cookies. En cliquant sur « Consulter », vous acceptez le dépôt de cookies par des services de réseaux sociaux tels que Twitter. Vous pouvez modifier vos choix à tout moment en cliquant sur « Modifier mes choix cookies » dans la rubrique Services en bas de cette page.

Consulter

Pour Nolan Havas, 11 ans, l'exercice était avant tout « **amusant. On a appris à s'échauffer le visage pour bien parler en public.** » Myriam Boisgontier-Ainous a, elle aussi, apprécié la réalisation du kamishibai. « **J'ai découvert ce que c'était** », confie-t-elle. Pourtant, l'univers japonais ne lui est pas totalement inconnu. Elle lit des mangas. Pour la jeune fille de 11 ans, « **dessiner a été le meilleur moment** » de cette semaine. Et pour ce qui est de la présentation au public, Nolan et Myriam disent n'avoir aucune appréhension. Niveau confiance en soi, l'expérience à l'air réussie pour les deux collégiens.

Flers. Les collégiens de Sévigné découvrent le kamishibai    in

Atelier d'écriture Kamishibai à l'école D'Esquay Notre Dame

A L'Orée du Conte en partenariat avec l'association « Happy donne » pour un livre solidaire.

Esquay-Notre-Dame - Publié le 25/04/2016 à 00:36

écouter



Vendredi matin, l'association Happy donne est intervenue dans quatre classes de l'école qui ont participé au projet sur le don de soi, à travers une activité artistique.

« Cette association a pour but de fédérer tout type de projets, pour servir une cause humanitaire, sociale ou médicale. Nous voulons faire travailler le don de soi autour de la fibre artistique », explique Katia Le Nedic, présidente de l'association Happy donne. Très attentifs, les élèves ont mis une belle énergie dans leur ouvrage. « Cette rencontre a très bien fonctionné, l'outil utilisé, le kamishibai, une sorte de petit théâtre où défilent des images lorsque se raconte l'histoire, a été animé par Natacha Mattenet, artiste. »

Durant l'intervention, les enfants ont inventé une histoire puis réaliser des planches de dessins pour l'illustrer. « Les différentes productions recueillies seront parfaites pour le livre solidaire qui paraîtra en 2017. »

Le petit théâtre d'images des collégiens



Installés dans la salle du centre de documentation et d'information, Natacha Mattenet et les élèves de la classe 5e B finissent de mettre en scène le scénario de leur histoire. |

Ouest-France

Publié le 02/02/2018 à 01h12

[Lire le journal numérique](#)

L'initiative

Les élèves de 5^e B du collège Raymond-Queneau travaillent sur un projet de kamishibaï, ou petit théâtre d'image. **« Ce projet culturel a été présenté à Mme Berthault, principale, explique Émilie Brunet, documentaliste. Nous l'avons préparé avec Mathilde Deldycker, professeur d'arts plastiques. Puis il a été proposé au conseil départemental, qui nous a octroyé une subvention de 1 600 €. »**

Durant une semaine, du lundi 22 au vendredi 26 janvier, à raison de deux heures de travail par jour, les élèves, encadrés par leurs professeurs, Mathilde Deldycker (arts plastiques), Frédérique Marillot (français), Nathalie Tribouley (musique) et Émilie Brunet, ont participé aux séances de cours proposés par Natacha Mattenet, conteuse et spécialiste de cet art japonais qu'est le kamishibaï.

« Les élèves devaient construire un scénario qui allie la lecture, le dessin, le théâtre... Un sujet qui permet également d'aller à la découverte d'un autre continent et d'une autre culture. Tous ont été enthousiastes à l'idée de partager ce voyage dans le pays du soleil levant », poursuit Émilie Brunet.

Les 25 élèves engagés dans le projet ont mis en scène une pièce sur le thème du Moyen Âge japonais. **« Ils se sont immiscés dans cet univers, imprégnés de cette civilisation au travers des connaissances de Natacha Mattenet et des livres »,** se félicite Émilie Brunet.

Louis, l'un des collégiens qui a participé au projet, souligne le plaisir qu'il a pris **« à découvrir des mots usuels faits d'amabilité qui sont toujours accompagnés d'un langage gestuel »**. Quand Maeva précise que **« notre petite histoire nous a conduits à découvrir la période médiévale japonaise. Ce qu'était un samouraï, le butaï, un rônin et bien d'autres mots encore... »**

Vendredi après-midi, ils ont interprété leur histoire devant un public de collégiens. Cette belle aventure prenait fin avec le spectacle *Du Petit samouraï*, conté par Natacha Mattenet.

Le petit théâtre d'images des collégiens    

Sainte-Mère-Église. Les collégiens découvrent le kamishibai



Exception culturelle, jeudi après-midi, au collège Saint-Exupéry avec la découverte du kamishibai. | OUEST-FRANCE

Ouest-France

Publié le 24/02/2021 à 06h00

Offres Flash

Dans le cadre de leur parcours culturel, deux classes d'élèves de 6^e du collège Saint-Exupéry ont fait connaissance, la semaine dernière, avec l'art du *kamishibai*, petit théâtre japonais qui conjugue récit, images et autres éléments tels que la musique.

Pour les initier à cet art, la conteuse musicienne Massenet Flecniakoska, qui, en ces temps de disette pour les artistes, était particulièrement « **privilegiée de pouvoir intervenir auprès des collégiens, car c'est tout ce qu'il nous reste** ».

Venue de Nantes, elle a passé les trois premiers jours de la semaine avec les élèves afin de les initier aux secrets de ce théâtre japonais qui, à l'origine, « **était un spectacle de rue, un spectacle de tréteau** ».

De leurs côtés les professeurs de français ont aidé les élèves à construire des histoires qui ont été mises en scène jeudi après-midi, au foyer du collège.

Après un échauffement collectif pour se décontracter, les élèves des deux classes, en veillant à ne pas se mélanger pour respecter les consignes sanitaires, sont montés sur scène pour raconter leurs histoires illustrées d'images. La séance s'est terminée avec l'interprétation d'un conte par l'artiste.

Sainte-Mère-Église. Les collégiens découvrent le kamishibai    

Saint-Paul-du-Vernay. Les écoliers participent à un projet artistique et culturel



Jedi, la conteuse Natacha Mattenet a donné des conseils aux enfants pour illustrer leurs planches. | OUEST-FRANCE

Ouest-France

Publié le 18/01/2020 à 05h56

[Lire le journal numérique](#)

Dans le cadre de l'Appel à projets d'art et culture (Apac) de l'Éducation nationale, l'école des Aulnes de Saint-Paul-du-Vernay a fait appel à une résidence d'artiste sur une semaine, avec Natacha Mattenet, conteuse. **« Chaque classe crée une histoire sur la base d'une pièce de théâtre japonais sur papier, c'est-à-dire le kamishibaï »**, explique Peggy Simon, l'enseignante responsable.

Une soixantaine d'enfants des classes de CP et CE1 participent à ce projet, avec la création de planches illustrées. **« C'est un travail sur les différents continents concernant les vêtements, la nourriture, les habitations, les animaux, les couleurs de peau »**, détaille Julie Faucher, l'enseignante des 22 élèves de CE1. Parmi eux Nina, Louisa et Elinna dessinent **« un bol de riz pour représenter l'Afrique »**. Pierre, avec l'aide de Natacha, représente **« une habitation avec la case pour l'Afrique et le gratte-ciel de New York pour l'Amérique »**.

Un texte sur chaque dessin illustrera l'histoire et sera lu par les enfants. **« C'est super-enrichissant pour eux et pour nous, avec huit heures de travail avec Natacha »**, analyse l'enseignante.

Ce projet sera filmé afin de le présenter aux parents lors d'un spectacle de fin d'année scolaire. Les parents et la coopérative scolaire de l'établissement participent au financement de ce projet pédagogique.

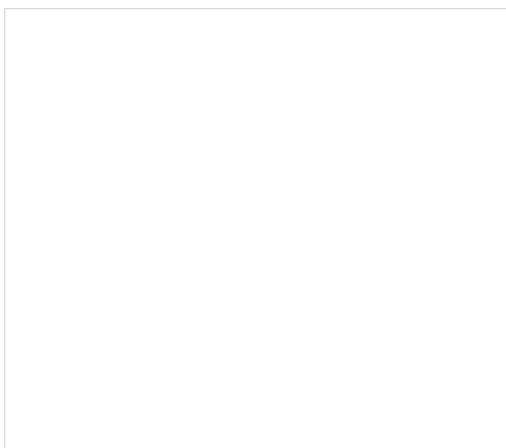
Saint-Paul-du-Vernay. Les écoliers participent à un projet artistique et culturel    

[#Saint-Paul-du-Vernay](#)

VIDÉO. À Saint-James, le rappeur Hatik est le premier artiste de l'Effet papillons

Contenus proposés par Digiteka



En continu

Une

Saint-Paul-du-Vernay

- 01/03 Balleroy. L'Aide à domicile en milieu rural veut recruter quatre salariés
- 25/02 Saint-Paul-du-Vernay. Nathalie crée des poupées avec des tissus recyclés
- 23/02 Une épicerie communale vient d'ouvrir à Saint-Paul-du-Vernay
- 16/02 Saint-Paul-du-Vernay. Comment bien tailler pour avoir de beaux fruits ?
- 06/12 Calvados. Concours : votez pour la plus belle photo de nos correspondants de presse

Météo heure par heure

9°

Nos partenaires

Prévisions à 15 jours >

Football. Mbappé, Koulibaly, Ben Arfa... Les cinq grosses infos du jour !

MadeInFoot © 18h12

Football. L'équipe-type de la 30e journée de Ligue 1

MadeInFoot © 17h03

Ligue 1. Ce que Hatem Ben Arfa a dit à Jocelyn Gourvennec

MadeInFoot © 17h02

Newsletter La Matinale

Chaque matin, recevez l'essentiel de l'actualité dans votre boîte mail avec **Ouest-France**

 Votre e-mail

OK

Votre e-mail, avec votre consentement, est utilisé par Ouest-France pour recevoir notre newsletter. [En savoir plus.](#)

Suivez-nous       

SITES D'ACTUALITÉ



SERVICES



SHOPPING





Les applications mobiles du groupe SIPA **Ouest-France** disponibles en téléchargement

[Mentions légales](#) | [Données personnelles](#) | [Cookies](#) | [Qui sommes-nous ?](#) | [Tarifs de références](#) | [Charte utilisateur](#) | [Plan du site](#) | [Plan des élections](#) |
© Ouest-France



Logo Digital Ad Trust